



ESPACE FRANS KRAJCBERG

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN, ART & NATURE

C.V.

SYLVIE DEPOND

Archéologue, historienne de Paris, réalisatrice (« Molière côté Jardin », « Visages du Marais » ou « Paristory » ...), Conservateur Général du Patrimoine de la Ville de Paris, Sylvie Depondt a rédigé de nombreux travaux et ouvrages consacrés à l'Histoire de la Capitale, dirigé le centre de recherches archéologiques de la Rotonde de la Villette et créé les « Cahiers de la Rotonde » avec Michel Fleury. Chef du bureau du théâtre au Ministère des Affaires Étrangères (1980/1990) puis dans l'audiovisuel national et international (1990/2000), elle revient à la Ville pour les célébrations de l'an 2000 à la Direction de la Communication de la Ville de Paris, en tant que directrice adjointe.

Nommée à la Direction des Espaces Verts et de l'Environnement en 2002 elle plonge dans l'histoire du paysage et la défense de l'environnement. De 2003 à 2014, elle organise évènements et saisons à thème pour accompagner les évolutions en cours et sensibiliser le grand public (jardins demain, plan climat, année de l'arbre, de la biodiversité, hommage à Charles Darwin, nourrir les villes...), avec l'installation de jardins éphémères sur le parvis de l'Hôtel de Ville de Paris et des parcours à travers la ville..., mais aussi « Fêtes des jardins », « Musique côté Jardins », concerts du parc Floral et manifestations dans l'ensemble des parcs et jardins de Paris et de la Métropole.

Les expositions de Bagatelle servent à développer les thèmes retenus (« Labyrinthes »-2003, « Cabanes »-2004-, ou« Dialogues avec la Nature » -2005-, vibrant hommage et première grande rétrospective consacrée à Frans Krajcberg), mais aussi « Énergies mode d'emploi » -2006- ou « Dans les pas de Charles Darwin » en 2008... « Promenons-nous dans les bois », l'année de l'arbre ou « Savez-vous planter les choux ? » sur le thème de l'alimentation des grandes métropoles. En 2013, l'exposition « Ces paysagistes qui ont dessiné Paris », est dédiée à Jean-Charles-Adolphe Alphand et à son œuvre et interroge les parisiens sur l'avenir du Grand Paris.

En 2015 et 2016 elle cosigne le dossier consacré au Grand Paris, publié par Paysages Actualités, puis dirige la conception et le commissariat général de « Jardins d’Orient » à l’IMA. En 2017, l’ouvrage consacré à Adolphe Alphand pour le bicentenaire de sa naissance est publié sous sa direction. La même année, juste avant sa disparition, elle dirige l’installation consacrée à Frans Krajcberg dans le Musée de l’Homme rénové et signe avec Claude Mollard « Un artiste en résistance ».

Devenue Présidente de l’Association des Amis de Frans Krajcberg elle se consacre désormais à l’Espace Krajcberg, lieu atypique dédié à l’œuvre et au message de l’artiste brésilien dont la vie fut entièrement vouée à l’art et à la défense de la Nature, endroit incontournable pour la sensibilisation du grand public, à l’Art et aux problèmes de l’environnement.

Sylvie Depondt est également Présidente de la Section Art des Jardins à la Société Nationale d’Horticulture de France.

Chemin du Montparnasse,
21 Avenue du Maine 75015,
Paris
+33 9 50 58 42 22

Métro Montparnasse-
Bienvenüe, sortie n°2
www.espacekrajcberg.fr Place
Bienvenüe,
lignes : 4, 6, 12, 13. Bus
28, 48, 58, 89, 91, 92, 94, 95,
96

Ouvert du mardi au samedi de
14 à 18h.
Entrée libre

contact@espacekrajcberg.fr
www.espacekrajcberg.fr
[@espace_krajcberg](https://www.instagram.com/espace_krajcberg)