

EXPOSITION

PASSEURS

Commissariat : Trudruá Dorrico Makuxi

16 AVRIL - 18 JUILLET 2026

VERNISSAGE : 16 AVRIL 2026

17H30 (PRESSE), 18H30 (PUBLIC)

“L'exposition “Passeurs” réunit des artistes autochtones contemporains dont les œuvres donnent à voir les récits d'autrefois — les cosmovisions — ainsi que le présent historique de leurs peuples, affirmant leur territoire dans le champ des arts.

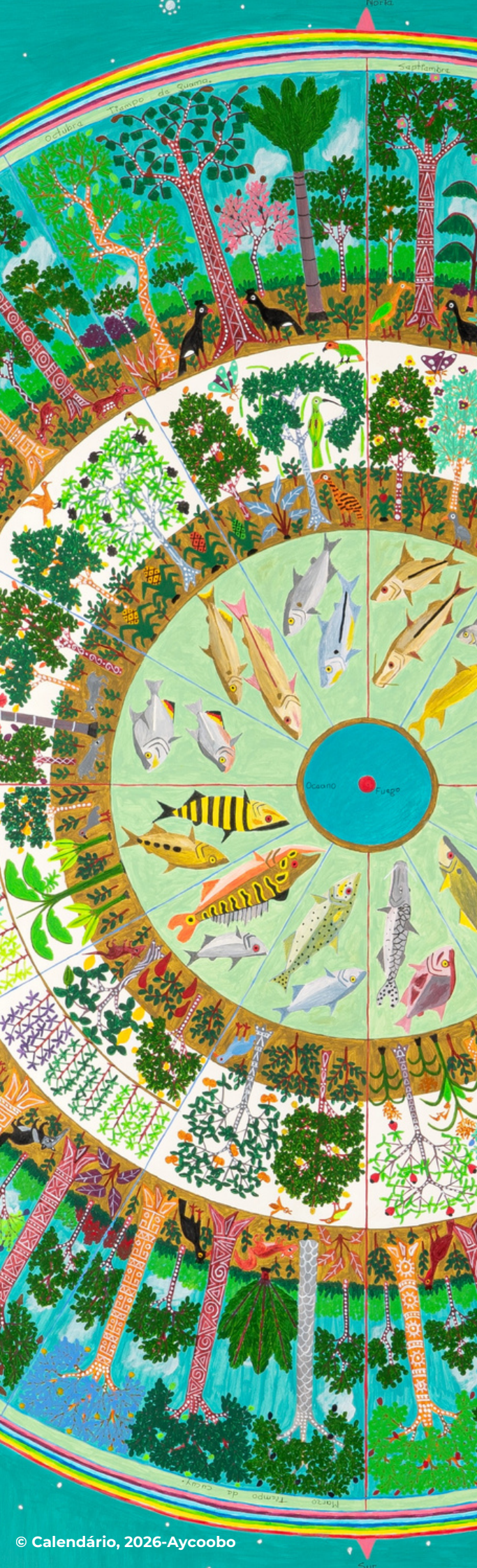
De même que l'on cultive les arbres et les plantes, les artistes cultivent leurs peintures. Cet art n'a rien d'ingénu : il est vivant. Appartenance, territoire, spiritualités humaines et non humaines se rejoignent et coexistent, pour raconter des événements et des manières d'habiter le monde en communion avec la nature.

Se déploient dans les oeuvres des savoirs anciens, de véritables technologies ancestrales, par lesquelles les peuples autochtones maintiennent la forêt “debout”. Les œuvres apparaissent ainsi à la croisée de plusieurs champs : elles sont à la fois Art et Connaissance, Art et Histoire, Art et Science, Art et Écologie.

Passeurs est ainsi une invitation à “retarder la fin du monde”. *Trudruá Dorrico Makuxi*

Les artistes invités sont : Aycoboo ; Jaider Esbell ;
Duhigó Tukano; Ehuana Yanomami et Joseca
Yanomami ; Liça Pataxoop ; ; Ibã Sales Huni Kuin, et
l'association Huni Kuin APOTI

[Pour en savoir plus sur les artistes : cliquer ici !](#)





© Liça Pataxoop



Visuels et dossier de presse

RSVP Vernissage

“La nature m'a donné de la force, m'a rendu du plaisir à sentir, à penser, à travailler. À survivre. Je marchais dans la forêt et je découvrais un monde inconnu. Je découvrais la vie. La vie pure : être, changer, continuer, recevoir la lumière, la chaleur, l'humidité. La vraie vie : quand je suis dans la nature, je pense vrai, je parle vrai, je me demande vrai. Quand je la regarde je sens comment ça bouge : la naissance, la mort, la continuation de la vie.”

FRANS KRAJCBERG

“Le dialogue avec les artistes invités par Trudruá Dorrico Makuxi, pour la plupart de renommée internationale, se développe dans une relation intime avec la Nature, que partageait Frans Krajcberg : une relation directe, sans hiérarchie entre les êtres vivants, respectueuse des forces visibles et invisibles, qui régissent notre monde. L'exposition invite à ouvrir les yeux, l'esprit et le cœur pour apprendre à regarder et à voir la Nature... afin de mieux la protéger.

Frans Krajcberg, comme les artistes ici exposés, prônait la fin de l'opposition entre Nature et Culture, afin de soutenir une vie en harmonie avec notre environnement. Ainsi l'exposition, pour reprendre les mots d'Ailton Krenak, est un appel à se “réenforester” : prendre conscience que nous sommes Nature et s'inspirer de la forêt pour revoir notre relation au monde, dans un objectif d'équilibre, d'échanges et de respect de l'autre”.

Capucine Boutte,
directrice déléguée
de l'Espace Frans Krajcberg

- Vernissage : jeudi 16 avril 2026 Signature et
- Rencontre autour du livre “Le Temps de la reconquête”, par Trudruá Dorrico Makuxi : mercredi 22 avril 2026
- Soirée autour du projet “De la mère à la Terre” : mercredi 06 mai 2026
- Présentation du livre de Claude Mollard : mercredi 03 juin 2026
- Nuit Blanche : samedi 6 juin 2026
- Rencontre avec Stephen Rostain et Trudruá Dorrico Makuxi : mercredi 17 juin 2026

INFORMATIONS PRATIQUES
Adresse : Chemin du Montparnasse, 21 Avenue
du Maine, Paris 15 **Horaires d'ouverture** : du
mardi au samedi 14h - 18h jusqu'à 20h le
mercredi. www.espacekrajcberg.fr

